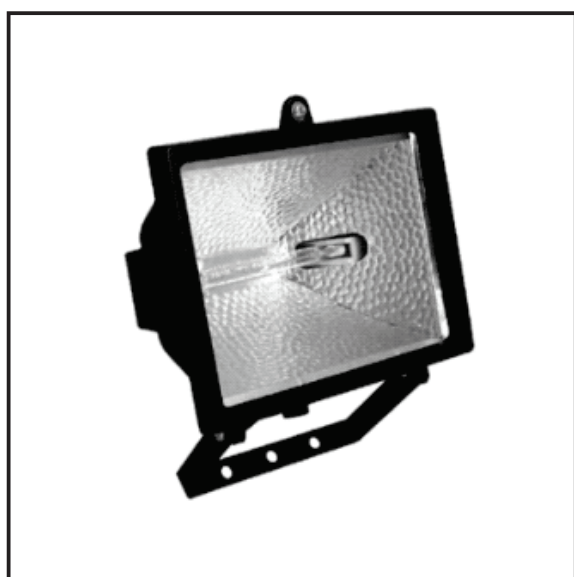


GUIA DE LÂMPADAS PARA GRAVAÇÃO DE TELAS EM FUNÇÃO DO SENSIBILIZANTE

EMULSÕES SENSIBILIZADAS COM BICROMATO

E5001, E5002, E5003, E5006, E5004, E5005, E5008, EP0601, EP0602, EP0605

Para emulsões sensibilizadas com bicromato, não é recomendável gravar com Lâmpada UV Led.



Halógenas



Fluorescentes Brancas (Comuns ou UV)



Fluorescentes UV Luz Negra



Vapor Metálico 400 a 5000 W
(Maior potência e menor tempo de exposição)

GUIA DE LÂMPADAS PARA GRAVAÇÃO DE TELAS EM FUNÇÃO DO SENSIBILIZANTE

EMULSÕES SENSIBILIZADAS COM DIAZO

E5101, E5111, E5102, E5112, E5103, E5113, E5104, E5114, E5105, E5115, E5106, E5116



Fluorescentes Brancas UV



Fluorescentes UV Luz Negra



Vapor Metálico 400 a 5000 W
(Maior potência e menor tempo de exposição)



Fitas de Led para Serigrafia

04 Fita Led 5050 Lp20 UV Luz Negra Serigrafia
Fonte 20A + P4 com alta emissão de UV

GUIA DE LÂMPADAS PARA GRAVAÇÃO DE TELAS EM FUNÇÃO DO SENSIBILIZANTE

EMULSÕES DE FOTOPOLÍMERO PURO E5301, E5302, E5303



Fluorescentes Brancas UV



Fluorescentes UV Luz Negra



Vapor Metálico 400 a 5000 W
(Maior potência e menor tempo de exposição)



Fitas de Led para Serigrafia
04 Fita Led 5050 Lp20 UV Luz Negra Serigrafia
Fonte 20A + P4 com alta emissão de UV